

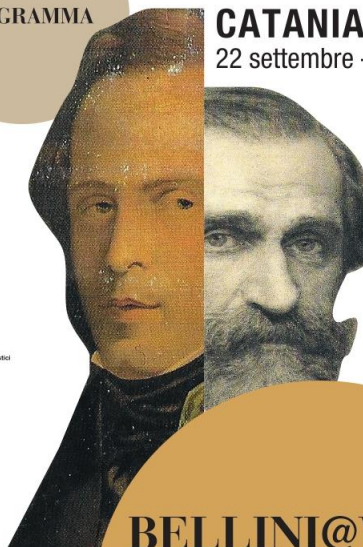


Fondazione Bellini - Centro Studi Belliniani
 Monastero dei Benedettini - Piazza Dante, 32
 95124 - Catania
 Telefono +39 0957 102308 - 7102380
 E-mail: studi.belliniani@studibelliniani.eu
 www.studibelliniani.eu

Istituto Nazionale di Studi Verdiani
 Palazzo Cusani - Casa della Musica - Piazzale San Francesco, 1
 43121 - Parma
 Telefono +39 0521 285273
 E-mail: segreteria@studiverdiani.it
 www.studiverdiani.it

PROGRAMMA

CATANIA / PARMA
 22 settembre - 2 ottobre 2021



BELLINI@VERDI
1801/2021

- formazione
- drammaturgie
- filologia

Il progetto **BELLINI@VERDI 1801/2021** è organizzato da Fondazione Bellini-Centro Studi Belliniani e dall'Istituto Nazionale di Studi Verdiani, col sostegno delle Università di Catania e Ferrara e in collaborazione coi Festival 2021 dedicati ai due musicisti.

L'intento è quello di affrontare il legame di continuità tra i due grandi compositori italiani dell'Ottocento, considerato alla luce del loro percorso formativo, delle rispettive drammaturgie e della loro declinazione storica, delle questioni poste dalla ricezione delle loro opere nell'arco di tempo che va dalla nascita di Bellini ai nostri giorni.

Il progetto prevede più momenti di riflessione distribuiti sulle sedi di Catania (22-25 settembre 2021) e di Parma (1-2 ottobre 2021), nel corso dei quali questi nuclei tematici vengono affrontati da diverse prospettive: contesti e sistemi di formazione dei compositori dell'Ottocento; problemi e incidenze delle edizioni critiche sulla fruizione di oggi; interpretazione e trasposizione mediale delle opere di Bellini e Verdi.

BELLINI@VERDI 1801/2021 offrirà inoltre l'occasione per sancire le possibilità di cooperazione e di interazione tra le istituzioni di ricerca intitolate ai cinque grandi operisti nazionali dell'Otto-Novecento (Rossini, Donizetti, Bellini, Verdi, Puccini) e di presentare i principi del loro costituirsi in stabile rete collaborativa sotto la denominazione "CROI - Centri di Ricerca sull'Opera Italiana".

SESSIONE 1

CATANIA, 22-25 SETTEMBRE 2021
Fondazione Bellini-Centro Studi Belliniani

col contributo di Università degli Studi di Catania, Dipartimento di Scienze Umanistiche

in collaborazione con Istituto Nazionale di Studi Verdiani - Assessorato Turismo e Spettacolo Regione Sicilia-Bellini@Fest coordinamento scientifico di Maria Rosa De Luca e Graziella Seminara

MERCOLEDÌ 22 SETTEMBRE 2021
Catania, Foyer del Teatro Massimo Bellini

ore 10.30

SALUTI ISTITUZIONALI

Francesco Priolo, Rettore Università di Catania; Pierangelo Cante, Giovanni Cultrera, Luigi Di Gangi, Alessandro Di Gloria, Ugo Giacomazzi, Claudio Orazi

ore 11.00

TAVOLA ROTONDA

Mettere in scena Bellini oggi: tre esperienze a confronto

coordina Graziella Seminara
 intervengono Marco Betta, Fabrizio Maria Carminati, Pierangelo Cante, Giovanni Cultrera, Luigi Di Gangi, Alessandro Di Gloria, Ugo Giacomazzi, Claudio Orazi

VENERDÌ 24 SETTEMBRE 2021
Catania, Foyer del Teatro Massimo Bellini

ore 10.30

INCONTRO DI STUDI

'Norma': problemi e risorse di un'edizione critica

coordina Fabrizio Della Seta
 intervengono Fabrizio Carminati, Candida Billie Mantica, Roger Parker, Alessandro Roccatagliati

VENERDÌ 24 SETTEMBRE 2021

Catania, Palazzo Biscari

ore 17.00

INCONTRO DI STUDI

Il giovane Bellini: formazione e prime opere

coordina Alessandro Roccatagliati
 intervengono Nicholas Baragwanath, Virgilio Bernardoni, Fabrizio Della Seta, Maria Rosa De Luca

SABATO 25 SETTEMBRE 2021

Aula Magna, Palazzo dell'Università di Catania

ore 10.00

CONFERENZA

<...quanta verità e potenza di declamazione...>: da Bellini a Verdi
 Fabrizio Della Seta relatore

ore 11.15

TAVOLA ROTONDA

Le istituzioni belliniane nella rete dei Centri di Ricerca sull'Opera Italiana: progetti e prospettive
 coordina Maria Rosa De Luca
 intervengono Virgilio Bernardoni, Pierluigi Ledda, Alessandro Roccatagliati, Graziella Seminara

SESSIONE 2

PARMA, 1-2 OTTOBRE 2021
Istituto Nazionale di Studi Verdiani

col contributo di Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi Umanistici in collaborazione con Fondazione Bellini - Centro Studi Belliniani di Catania Teatro Regio di Parma - Festival Verdi coordinamento scientifico di Francesco Izzo, Alessandro Roccatagliati e Ruben Vernazza

VENERDÌ 1° OTTOBRE

Parma, Auditorium Paganini, Sala Gavazzoni

ore 11.00

SALUTI ISTITUZIONALI

Luigi Ferrari, Presidente Istituto Nazionale di Studi Verdiani; Fabrizio Della Seta, Presidente Comitato scientifico Fondazione Bellini - Centro Studi Belliniani

ore 11.30

CONFERENZA

<...quanta verità e potenza di declamazione...>: da Bellini a Verdi
 Fabrizio Della Seta relatore

ore 15.00

TAVOLA ROTONDA

'Media' e mediazioni registiche: Bellini e Verdi oggi
 coordina Alessandro Roccatagliati
 intervengono Matteo Giuglioli, Clemens Risi, Graziella Seminara, Emanuele Senici, Ruben Vernazza

SABATO 2 OTTOBRE

Parma, Auditorium Paganini, Sala Gavazzoni

ore 10.30

CONFERENZA

Desdemona tra "Ave Maria" e "Signor, pietà" - Verdi alla ricerca delle "melodie lunghe lunghe lunghe" di Bellini
 Anselm Gerhard relatore

ore 11.30

PRESENTAZIONE pubblica della rete nazionale Centri di Ricerca sull'Opera Italiana (CROI)

intervengono Gabriella Biagi Ravenni (Centro studi Puccini Lucca), Fabrizio Della Seta (Fondazione Bellini - Centro Studi Belliniani Catania), Paolo Fabbrì (Centro studi donizettiani Bergamo), Ilaria Narici (Fondazione Rossini Pesaro), Alessandro Roccatagliati (Istituto Nazionale di Studi Verdiani Parma)

ore 15.00

TAVOLA ROTONDA

Edizioni critiche, tra "performance" e formazione
 coordina Francesco Izzo
 intervengono Roberto Abbado, Candida Billie Mantica, Maria Rosa De Luca, Ilaria Narici