



CATANIA 5-7 NOVEMBRE 2009 | Edizione Zero

Ex monastero dei Benedettini c/o Facoltà di Lettere e Filosofia

CICLO DI INCONTRI “L’EDITORIA E...”
(Aula 1 - ore 15.00)

Moderata: Giorgia Fazzini (responsabile artistico e comunicazione di DeScritto)

GIOVEDÌ, 5 NOVEMBRE

“Matrice Mediterranea (Le Culture sono il Futuro)”

Lo slogan di *DeScritto* al plurale per affrontare uno dei temi cruciali della vita di tutti. L'Italia madre d'emigrazione al centro del Mediterraneo e il suo incontrovertibile destino multiculturale.

Matrice (1) *il campione da cui possono essere stampati diversi esemplari di un testo [Devoto Oli].*

Matrice (2) *possibile contenitore creato dal collegamento fra i sogni di persone diverse, che permette nuove connessioni fra gli elementi del reale e diventa strumento di pensiero creativo [Gordon Lawrence - Social Dreaming].*

In apertura: saluto e introduzione del Preside Enrico Iachello

Interverranno:

- Rachid Berradi (corridore italo-marocchino della Nazionale Italiana)
- Silvia De Marchi (coordinatrice Edizioni Mangrovie)
- Umberto Di Maggio (sociologo del territorio)
- Elvira Seminara (scrittrice e docente Storia e tecniche del Giornalismo, Università di Catania)

VENERDI, 6 NOVEMBRE

“I circuiti indipendenti: dalla penna allo scaffale”

I nuovi autori, l'impresa indipendente, la degenerazione sistemica del fenomeno dell'editoria a pagamento, le nuove forme alternative di pubblicazione e distribuzione. L'incontro stilerà collegialmente il decalogo del “Vero Editore Indipendente” per la prossima assegnazione dei “Timbri di Elastomero” (dal 2010 a cura del comitato scientifico di *DeScritto*).

Interverranno:

- Mauro Bonanno (casa editrice Bonanno)
- Totò Calì (fumettista, La Sicilia)
- Renato Camarda (giornalista di Catania Possibile)
- Paolo Consoli (direttore editoriale di Lapis)
- Michele Filippini (casa editrice Odoya, progetto “Libera la ricerca”)
- Giovanna Lombardo (ricercatrice e editor)
- Chiara Rizzica (dottore di ricerca Università di Catania)
- Alessio Spataro (fumettista, Minimum Fax)

SABATO, 7 NOVEMBRE

“La Cultura è Futuro”

Lella Costa è la Complice Illustre 2009. Il suo nuovo libro “La sindrome di Gertrude. Quasi un'autobiografia” dà l'occasione per svolgere il manifesto di *DeScritto* e discutere delle paludi del sistema-Italia e delle prospettive degli investimenti culturali.

Interverranno:

- Lella Costa (attrice, Complice Illustre 2009 di *DeScritto*)
- Alessandro De Filippo (laboratorio multimediale La.mu.s.a)
- Vincenzo Mulè (giornalista vicedirettore di Terra)
- *da definirsi* (docente di Storia del Teatro, Università di Catania)